**Принята** педагогическим советом МОУ СОШ №7 Протокол от *15.03 № 10* 



Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №7»

## Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности

Срок реализации -1 год Возраст учащихся- 10-13 лет

курс Кукольный театр на английском языке

Класс 3-6

Общее количество часов по плану внеурочной деятельности- 68

1.Программа направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в её структуру.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности обусловлены реализацией цели программы: создание условий для воспитания интереса к изучению иностранного языка и развитие речевых умений учащихся на английском языке.

## Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности учащимися:

- 1)сформированы основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; сформировано ценностное отношение к многонациональному российскому обществу; сформированы гуманистические и демократические ценностные ориентации; воспитано уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2)сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3)сформировано уважительное отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 5)сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- 6)развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально- нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- 7) развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

## Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности учащимися:

- 1) овладели способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоили простые способы решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- 4) понимают причины успеха/неуспеха учебной деятельности, способны конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоили начальные форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) используют знаково-символических средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее -ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) используют различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; в том числе умеют вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) определяют общие цели и пути ее достижения; умеют договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивают собственное поведение и поведение

окружающих;

10) сформирован начальный уровень культуры пользования словарями.

## 2.Содержание курса внеурочной деятельности «Кукольный театр на английском языке» реализует общекультурное

направление внеурочной деятельности

| Тема   | Содержание  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Вводное занятие                              | Театр. Его истоки. Знакомство с историей возникновения театра петрушек.   |  |  |  |  |  |  |
| За кулисами театра                           | Ввести детей в мир театра, дать первоначальное представление о "превращении и перевоплощении" главном явлении театрального искусства. Знакомство с театральной лексикой, профессиями людей, которые работают в театре (режиссер, художник - декоратор, бутафор, актер). Способы управления куклами. Виды кукол. Виды кукольных спектаклей. Известные кукольные театры мира и России.  |  |  |  |  |  |  |
| Театральная игра                             | Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами. Этюды на эмоции и вежливое поведение. Импровизация игр-драматизаций. Сказкотерапия. Диагностика творческих способностей воспитанников. Развитие навыков выражения различных эмоций, настроений, отдельных черт характера. |  |  |  |  |  |  |
| Выбор пьесы для спектакля                    | Выбор пьесы. Чтение пьесы учителем в присутствии всех учащихся. Определение времени и места действия. Характеристика действующих лиц, их взаимоотношения. Беседа о прочитанном. Знакомство с автором произведения, страной происхождения сказки.  |  |  |  |  |  |  |
| Работа над произношением и сценической речью | Распределение ролей. Читки по ролям за столом. Отработка произношения с помощью английских скороговорок и рифмовок.   |  |  |  |  |  |  |
|  | Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.  |  |  |  |  |  |  |
|  | Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.                      |  |  |  |  |  |  |
| Работа над пьесой                            | Распределение ролей и чтение произведения учащимися: Определить сколько действующих лиц в пьесе? Каково эмоциональное состояние персонажа? Каков его характер?  |  |  |  |  |  |  |
|  | Отработка чтения каждой роли: прочитать четко, ясно проговаривая все звуки в словах, не глотать   |  |  |  |  |  |  |

|                                   | окончания, соблюдать правила дыхания; определить логические ударения, паузы; постараться представить себя на месте персонажа, подумать, как надо читать за "него" и почему именно так.  |
|-----------------------------------|---|
|                                   | Отработка чтения каждой роли, репетиция за столом (учить детей умению вживаться в свою роль, учить их интонации передавать настроение, чувства, персонажа).   |
|                                   | Обучение работе над ширмой: надеть куклу на руку: голову на указательный палец, руки куклы на большой и средний пальцы; проводить куклу над ширмой на вытянутой руке, стараясь делать это плавно, без скачков; проделать предложенные упражнения с каждым ребенком.       |
|                                   | Обучение работе над ширмой, чтение каждым кукловодом своей роли, действия роли. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами, звуковое оформление спектакля. |
|                                   | Репетиция пьесы. Заучивание текста наизусть, соединения действия куклы со словами своей рели.   |
|                                   | Репетиция пьесы. Распределение технических обязанностей по спектаклю, установка оформления, декоративных деталей, подача бутафории, помощь друг другу в управлении куклами.   |
| Изготовление кукол и<br>бутафории | Генеральная репетиция. Музыкальное оформление. Изготовление бутафории, и кукол для пьесы.   |
| Подведение итогов                 | Показ пьесы.  |

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

| Тема               | Теория<br>(час) | Практика<br>(час) | Всего<br>(час) | Основные виды деятельности   | Формы работы  |
|--------------------|-----------------|-------------------|----------------|------------------------------|---|
| Вводное занятие    | 1               | -                 | 1              | Познавательная деятельность. | Просмотр и обсуждение видеозаписей спектаклей Экскурсия в театр |
| За кулисами театра | 4               | -                 | 4              | Художественная деятельность  | Устный журнал   |
| Театральная игра   | -               | 7                 | 7              | Художественная деятельность  | Практическое занятие  |

| Выбор пьесы для                              | 2  | -  | 2  | Художественная деятельность | Дискуссия.            |
|--|----|----|----|-----------------------------|-----------------------|
| спектакля                                    |    |    |    |                             |                       |
| Работа над произношением и сценической речью | 2  | 7  | 9  | Художественная деятельность | Репетиция             |
| Работа над пьесой                            | 2  | 31 | 33 | Художественная деятельность | Репетиция             |
| Изготовление кукол и<br>бутафории            | 1  | 5  | 6  | Художественная деятельность | Творческая мастерская |
| Показ спектакля                              | -  | 6  | 6  | Художественная деятельность | Спектакль<br>Праздник |
| Всего:                                       | 12 | 56 | 68 |                             |                       |